

♪豊かな心を育てよう♪（第3学年 音楽）

☆音楽の学習で“めざす”こと☆

◎	音や音楽への興味・関心を養い、音楽によって、生活を明るく豊かなものにし、音楽に親しもうとしよう。 曲想に適した音色や奏法に関心をもとう 意欲的に合唱に取り組もう
◎	音楽のもつ曲想や美しさを感じ取る能力を高め、それらを生かした表現や鑑賞の工夫をしよう。 音楽・リズム・旋律・和音を含む音と音との関わり合い、形式などを感じ取り、豊かな表情の音で表現を工夫しよう
◎	歌唱を通して、表現する能力を高めよう。 読譜力などの基本的な技術をより高め、音楽表現をしよう
◎	我が国および世界の諸民族の音楽の特徴を総合的に理解しよう。 表現要素によって生み出される楽曲の変化を理解して聴き取ろう 諸民族の様々な音楽の特徴を理解して聴こう

☆学習を進めるにあたって☆

使用教材	教科書 副教材	中学生の音楽2・3下 マイソング 音楽のパートナー	(教育芸術社) (教育芸術社) (正進社)	も ち も の	教科書 ファイル マイソング 音楽のパートナー
学習の進めかた	<p>《確かな学力を身につけるには》</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 頭と体と心をしっかり使い、一生懸命取り組みましょう。 ○ じっくり取り組み、精一杯の努力・工夫をしましょう。 ○ 良いところを伸ばし、苦手とすることに挑戦しましょう。 ○ 努力したのち、自分の成長したことに自信を持ちましょう。 ○ 歌唱の喜びを感じ取ることができれば素晴らしい！ <p>《実技テストや定期テストに備えて》</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 歌唱の実技テストは、毎週の授業の時からしっかり歌うことが大切です。 ○ 実技テストは基本的に2～3人ずつ別室で行い、音程・声量・姿勢などを評価します。 ○ 定期テストの範囲はテスト発表時に通知します。 				
学習上の注意等	<ul style="list-style-type: none"> ○ チャイムが鳴り終わるまでに着席し、持ち物点検の準備をしよう。 ○ ブレストレーニングはたっぷり息を吸い、お腹の動きを確認しながら集中して取り組みましょう。 ○ 歌唱時はいつもたっぷりとした声を出して行いましょう。 ○ パートでの活動時は、他のパートをしっかりと聞きましょう。 また、パートでまとまって練習できるようにみんなで協力して進めましょう。 				

☆学習内容および評価について☆

学 習 計 画				評価にあたって	
学期	月	単 元 計 画	識	評 価 観 点	評価の場面・方法
前 期	4	オリエンテーション 花	期	関 心 ・ 意 欲 ・ 態 度 <ul style="list-style-type: none"> ○ 意欲を持って授業に取り組むことができたか。 ○ 新たな課題を見い出そうとしたか。 ○ 課題に対して、どれだけ克服しようと努力したか。 ○ 積極的に学習しようとしたか。 ○ きちんとした服装で授業にのぞんだか。 ○ 忘れ物・遅刻・私語をしなかったか。 	行動観察 忘れ物点検 グループ活動 (パート練習) 提出物
	5	実技テスト リズム創作			
	6	課題曲 自由曲決め			
	7	課題曲・自由曲			
	9	合唱コンクールへの取り組み	期	感 受 の 工 夫 <ul style="list-style-type: none"> ○ 曲想や美しさをより感じ取ろうとすることができたか。 ○ 感じ取ったよさを生かした表現ができたか。 ○ 感じ取った美しさ、豊かさを表現するための工夫ができたか。 ○ 読譜を自分のイメージで表現するための努力ができたか。 ○ 創造的に表現するために技能を伸ばし、高めることができたか。 	歌唱への取り組み 小テスト ファイル点検 感想文 定期テスト 創作活動
	10	合唱コンクールへの取り組み			
	11	合唱コンクール 実技テスト 早春賦		表 現 の 技 術 <ul style="list-style-type: none"> ○ 我が国の音楽や世界の音楽の特徴などを、文化・歴史などを背景として総合的に理解して聴くことができたか。 	鑑賞とまとめ 感想文、プリントの 記入状況
	12	日本の楽器(未定) 鑑賞『モルダウ』			
	1	鑑賞『モルダウ』 式歌	学 年 末		
	2	式歌 旅立ちの日に			
	3				
後 期					